



ARTS PLASTIQUES

# CHEF DE TRIBU

CLASSES DE 4ÈME - CLG PAUL KAPEL

# PROBLÉMATIQUES

Quelles sont les qualités physiques des matériaux pour réaliser une coiffe de chef(fe) de tribu?

Comment un accessoire peut incarner le pouvoir ?

Pourquoi et comment représenter le pouvoir en Art?



A woman is shown from the chest up, wearing a bright yellow top and a headband with a blue and white striped pattern and yellow circular accents. Several butterflies are perched on the headband. She is standing in a lush green environment with large, vibrant green leaves. A semi-transparent green box is overlaid on the image, containing text.

# OBJECTIFS

Trouver des solutions plastiques pour incarner l'idée du pouvoir.

Comprendre comment un objet incarne le pouvoir.

Accepter son image et être fier de son travail.

Encourager la persévérance et l'initiative dans la création artistique.

Découvrir des références artistiques.

# CONSIGNE

"Réalisez un accessoire qui montre que vous êtes le chef de la tribu."























