

EPI

Ma Maison des Cultures et des Mémoires de Guyane

Sortie à l'ancien hôpital Jean Martial

Le vendredi 27 janvier 2018, une cinquantaine d'élèves de la 3^{ème} C, F et PPR ont visité l'ancien hôpital Jean Martial pour découvrir un site en devenir : Le Musée des Cultures et des Mémoires de Guyane.

Le projet : les élèves s'appuient sur les enseignements en Arts plastiques et en Géographie pour réaliser la maquette de leur Maison des Cultures et des Mémoires de Guyane. Les volontaires pourront présenter leurs créations lors de la Nuit Européenne des Musées à l'espace Joseph Ho Ten You et à l'oral du Brevet des collèges.

Objectifs des compétences transversales :

Autonomie.

Redonner confiance aux élèves dans leur pratique de l'écrit et de l'oral.

Améliorer les capacités dans les technologies de l'information et de la communication.

Objectif des compétences disciplinaires artistiques

ARCHITECTURE

Regarder la ville, l'édifice.

Étudier une œuvre architecturale (témoigner d'un style et d'une époque).

Saisir les enjeux d'espace et acquérir des outils d'analyse pour appréhender l'environnement architectural de proximité.

PATRIMOINE

Interroger l'objet patrimonial dans son espace de création, en le situant dans une chronologie générale de l'histoire des arts et dans le monde culturel d'aujourd'hui.

Amener les élèves, à éduquer leur regard, à rencontrer des acteurs et spécialistes reconnus des arts, de la culture et du patrimoine, à appréhender le sens et s'interroger sur le devenir de ce patrimoine qui est le leur.

L'organisation de la sortie se déroule en deux parties :

Des ateliers menés par le personnel du Musée.

Un jeu de piste avec les professeurs accompagnateurs Mr Couchy, Mme Moisan, Mme Lingugu, Mr Pianet, Mme Saxemard et Mr Segarel.

Présentation du Directeur du Musée

Monsieur Gilles Privat - Directeur du Musée des Cultures et des Mémoires de Guyane, présente les lieux aux élèves : la partie Musée actuellement restaurée et l'ancien hôpital.



Monsieur Privat informe les élèves sur le chantier du Musée qui est à l'origine l'ancien hôpital Jean Martial.

Le site est en pleine réhabilitation le lieu occupe une place privilégiée entre le littoral et la place des Palmistes au cœur de la ville de Cayenne.

Monsieur le Directeur nous informe sur la richesse des collections que possède la Guyane et des expositions temporaires que pourra accueillir le Musée des Mémoires et des Cultures de Guyane.

Espace Joseph Ho -Ten-You

Dans la partie « Les coulisses » les élèves comprennent que l'une des missions les plus importantes du Musée est d'**identifier les objets**, les **archiver** et les **conserver**.



La seconde partie du Musée, les élèves découvrent que de la Maison des Cultures et des Mémoires de Guyane est **un lieu d'exposition qui permet de présenter et mettre en valeur le patrimoine et les réalisations artistiques locales**.



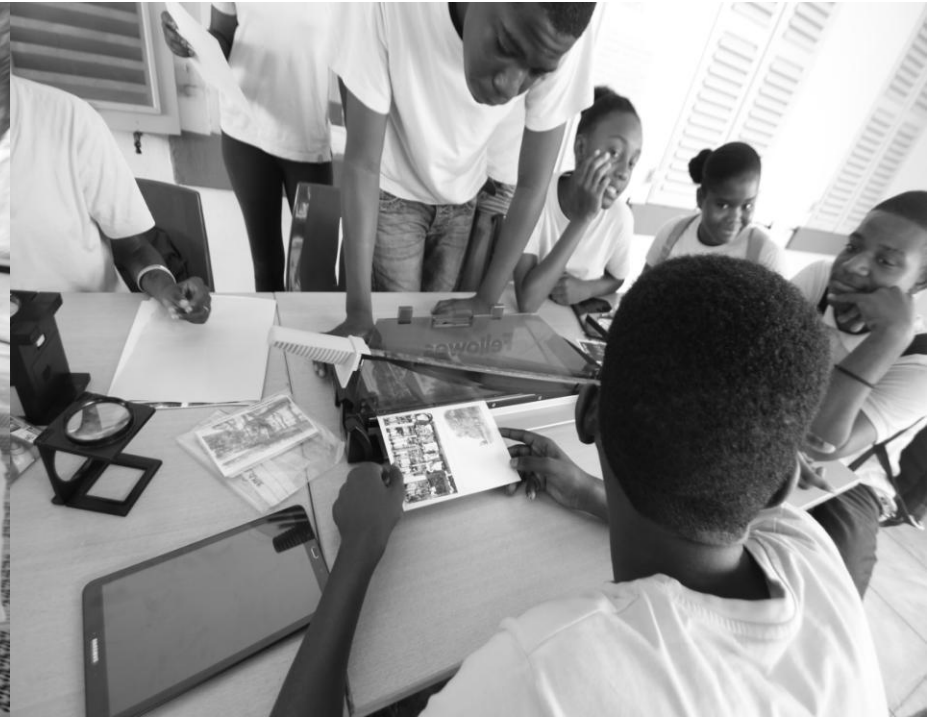
Ateliers au Pavillon Joseph HO TEN YOU



Mme Crémieux et les animateurs du Musée ont proposé deux ateliers qui correspondent aux deux parties du Pavillon.



Compléter une fiche d'identification pour des objets.



Réaliser une carte postale ancienne.



Jeu de piste

Le but du jeu de piste est de faire découvrir l'architecture et l'histoire de l'ancien hôpital de manière ludique aux élèves.

Les élèves utilisent leurs connaissances en architecture grâce à la fiche vocabulaire du CAUE.

À l'aide de tablette, les groupes répondent à des questions variées : choix multiples, dessin, photographie, devinette, différence.

Quelques exemples :

Faire minimum trois photographies sur le thème « inscris ton corps dans l'architecture » (ou ton corps et l'architecture).



Retrouvez le jardin de « l'hôpital des fous » (qui était aussi l'ancien hôpital des femmes et des bagnards).
Indice : bâtiment près du littoral. Dans le jardin de l'hôpital des fous, retrouvez les noms gravés des constructeurs et des patients (malades). Photographiez les noms !



Même pose, même endroit, même cadrage... A vous de refaire à l'identique la photographie des officiers !



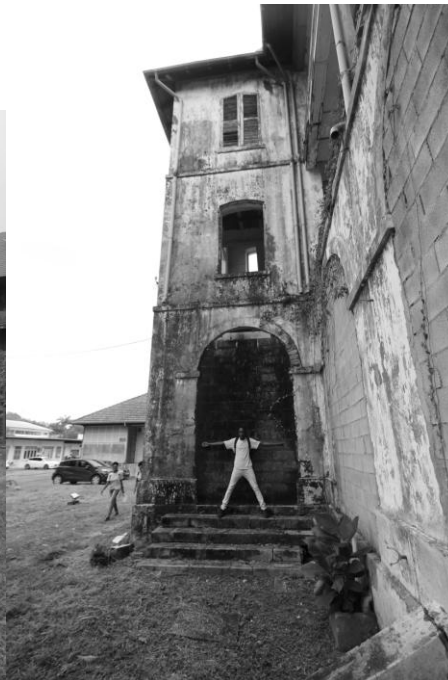
Une partie du site de l'ancien hôpital appartient aux militaires. Retrouvez une preuve.



Où est le bloc opératoire ? On dirait une verrue sur la façade, son architecture est différente du reste ! Photographiez-le ! Indice : Le bâtiment a été rajouté son architecture est plus moderne que le reste.



Quelques images...



Un peu d'Histoire...

Où était le premier hôpital royal en Guyane ?

Au pied du Cépérou, le premier hôpital sommairement construit en 1698 est détruit par un incendie. Dans les années 1716 - 1717, l'hôpital est reconstruit en pierre au même endroit, aujourd'hui les bureaux de la Direction des Affaires Culturelles.

Mais l'hôpital est mal ventilé et plus adapté. Il doit être refait.

Quelle est l'évolution du bâtiment et du statut de l'hôpital?

En 1789, l'édifice plus robuste construit par le Génie est en bois rectangulaire de plain-pied.

En 1823, il est surélevé et agrandi, on le prolongera par deux ailes, à l'est et à l'ouest, lui donnant une forme de U.

En 1850, il devient civil.

De 1853 à 1874, une chapelle sera ajoutée. La communauté de S^t-Paul de Chartres était en charge des soins aux malades.

En 1877, cet ouvrage est démolí pour le reconstruire en maçonnerie. L'hôpital présente alors 2 corps principaux disposés orthogonalement.

Devenu obsolète, il sera remplacé en 1986 par l'hôpital S^t-Denis, lui-même remplacé par l'actuel hôpital de la Madeleine.

Inscrit à l'inventaire des Monuments Historiques par arrêté du 9 décembre 1992, un nouvel arrêté du 22 avril 2013 le classe Monument Historique dans sa totalité, y compris son sous-sol.

Qui est Jean Martial ?

Le nom Jean Martial, médecin militaire ayant le grade de lieutenant-colonel, a été donné à cet hôpital lors d'une inauguration le 18 juin 1946.

Jean MARTIAL est né le 28 mai 1896 à Cayenne. Il participe à la première guerre mondiale dans les troupes des tirailleurs sénégalais. Ayant intégré l'école de santé de la marine en 1920, il obtient son diplôme de docteur en médecine en 1922.

En pièce jointe (fiche histoire du site).

Remerciements

Un grand Merci à Monsieur Privat et à Mme Crémieux pour l'organisation de cette visite, les élèves et les professeurs ont été « enchantés » de découvrir le site de l'ancien hôpital sous cet angle. Sans aucun doute cette visite alimentera le travail de nos élèves pour la réalisation des maquettes de leur Musée des Mémoires et des Cultures de Guyane.

Rédaction de l'article et mise en place du projet : Mme Moisan & Mme Saxemard